

Manual do Candidato do Processo de Seleção para ingresso no CEP-Escola de Música de Brasília (CEP-EMB) 1º/2019

Caro(a) candidato(a), esse manual tem o objetivo de ajudá-lo(a) a realizar a sua inscrição.

COMO FAZER SUAS INSCRIÇÃO? - Item 2.1 do Edital.

As inscrições serão gratuitas e feitas on-line, **exclusivamente** pela *internet* por meio do link no site da instituição – www.emb.se.df.gov.br a partir das 9h do dia 29 de outubro às 23h do dia 08 de novembro de 2018.

Ao inscrever-se, o candidato deverá optar por um único curso em um único turno. A duplicidade de inscrição acarretará eliminação do candidato deste Processo Seletivo

O QUE É A HOMOLOGAÇÃO DA INSCRIÇÃO? (Item 3.1 do Edital)

O candidato não precisa comparecer à Secretaria para homologar sua inscrição. Esse procedimento será realizado pela Secretaria do CEP-EMB, após a verificação dos dados informados pelo candidato no ato da inscrição e poderá ser verificada através do próprio site, na página de inscrição, na coluna “Homologação”, cujo *status* apresentará uma das seguintes condições:

Em fila: Inscrição aguardando conferência.

Cancelada: Inscrição desclassificada.

Homologada: Inscrição efetivada.

QUAIS AS FORMAS DE INGRESSO?

Por meio de **SORTEIO** (confira item 4.1.1. ao item 4.1.4. do edital) – que será realizado, por meio eletrônico, no dia 13 de dezembro de 2018, no CEP-EMB, no horário indicado no comprovante de inscrição. Não é necessário o comparecimento do candidato. Os resultados serão divulgados no site. Confira o item 8.1.1 no Edital.

Por meio de **TESTES** e/ou **ENTREVISTAS**, que serão realizados nos dias 11, 12 e 13 de dezembro de 2018, de acordo com o nível pretendido, nos horários informados no comprovante de inscrição e no Edital.

QUAIS AS OPÇÕES PARA QUEM AINDA NÃO SABE CANTAR OU TOCAR ALGUM INSTRUMENTO?

O CEP-EMB recebe alunos de diferentes níveis de conhecimento musical prévio, por isso há a necessidade dos testes de admissibilidade, porém há muitos cursos nos quais não é necessário nenhum conhecimento prévio ou outros nos quais é recomendável apenas um conhecimento básico. Para os candidatos com pouca ou nenhuma experiência, sugerimos conhecer as seguintes opções de acesso:

- Por **SORTEIO**, para os cursos para os cursos de INICIAÇÃO AO INSTRUMENTO: Alaúde, Cavaquinho, Contrabaixo Acústico Erudito e Violoncelo;

- Por **ENTREVISTA**, para os cursos: Básico em Bombardino, Fagote, Oboé, Percussão Erudita, Trombone, Trompa, Tuba, Viola da Gamba.

O QUE É, E COMO FUNCIONA O CADASTRO RESERVA (CR)?

O Cadastro Reserva (CR) será composto pelos candidatos aprovados e não classificados no limite de vagas ofertadas por curso, na estrita ordem de classificação ou para os sorteados nessa condição (de CR).

À medida que surgirem vagas, serão chamados os candidatos do Cadastro Reserva na ordem de classificação, por meio do número de telefone fixo ou e-mail, fornecido pelo candidato no ato da inscrição até a data limite de **22 de**

Março de 2019.

QUAIS OS CONTEÚDOS DOS TESTES TEÓRICOS?

Os testes teóricos somente são aplicáveis para o nível Técnico. Os conteúdos estão discriminados nos itens 6.1 e 6.2 divididos entre os estilos musicais: “Erudito” e “Popular”.

E SE HOVER EMPATE, QUAIS OS CRITÉRIOS DE DESEMPATE?

Em termos gerais, prevalece a MAIOR nota obtida nos testes práticos e, prevalecendo o empate, o critério da MENOR idade. Para detalhes consulte os itens 7.1. ao item 7.7 do edital.

QUANDO SERÁ A DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS?

Itens 8.1 a 8.7

O Resultado preliminar dos Testes práticos (dos cursos Técnicos) será afixado no quadro de avisos do CEP-EMB a partir das 15h do dia **12 de Dezembro de 2018**.

O Resultado preliminar dos Testes (dos Cursos de Nível Básico e Técnico) será afixado no quadro de avisos do CEP-EMB no dia **17 de dezembro de 2018** a partir das 10h.

Período de recursos - **17 a 20 de Dezembro de 2018**, das 10h às 11h45 e das 14h15 às 17h.

O Resultado Final definitivo (tanto do Técnico quanto do Básico) será afixado no quadro de avisos do CEP-EMB e no site <http://www.emb.se.df.gov.br/>, no dia **21 de dezembro de 2018**, a partir das 14h.

Não serão informados resultados por telefone.

QUANDO E COMO FAZER A MATRÍCULA?

Ler os itens 9.1. ao item 9.9. do edital.

No período de **07 a 11 de Janeiro de 2019** na Secretaria Escolar do CEP-EMB das 8h15 às 11h45 e das 14h15 às 17h, mediante o comparecimento do candidato selecionado (se maior) ou de seu responsável legal munidos da seguinte documentação **completa**: Uma foto 3x4, cópia da Carteira de Identidade ou da CNH ou do Passaporte ou da Certidão de Nascimento (no caso de menores), Declaração de Escolaridade (para os estudantes que estejam cursando o Ensino Fundamental ou Médio), Certificado de Conclusão do Ensino Médio ou Histórico Escolar (para os estudantes que concluíram o Ensino Médio), Cópia do CPF e cópia do Título de Eleitor (obrigatório para alunos maiores de 18 anos).

Esclarecemos, ainda, que, conforme determinação do DFTRANS, o CPF é obrigatório para os estudantes que pretendam fazer uso do benefício do Passe Livre Estudantil.

QUAIS OS CURSOS OFERTADOS, DATAS, HORÁRIOS E FORMAS DE INGRESSO?

Ler do item 5 ao item 5.75 do edital.

O CEP-EMB oferecerá 75 (setenta e cinco) cursos para o 1º semestre de 2019, conforme tabela.

RELAÇÃO DE CURSOS PARA INGRESSO NO CEP-EMB - 1º SEMESTRE/2019						
ITEM	CURSOS	DURAÇÃO	VAGAS/TURNO+CR(*)			FORMAS DE INGRESSO ETAPA/DATA/HORA TURNO: MATutino, VESPertino, NOTurno.
			MAT	VESP	NOT	
5.1	ACORDEON (Básico)	6 Semestres	3+CR	-	-	Etapa Única: 12/12/VESP/9h.
5.2	ALAÚDE (Básico)	6 Semestres	2+CR	-	-	Etapa Única: 12/12/ MAT+VESP /9h.
5.3	ALAÚDE (Técnico)	8 Semestres	2+CR	2+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.4	ARRANJO I	2 Semestres	-	-	15+CR	1ª Etapa: 13/12/ às 15h; 2ª Etapa: às 16h;
5.5	ARRANJO II	2 Semestres	-	-	15+CR	1ª Etapa: 13/12/ às 15h; 2ª Etapa: às 16h;
5.6	ÁUDIO/GRAVAÇÃO (Técnico)	8 Semestres	5+CR	5+CR	-	1ª Etapa: 13/12/MAT/9h às 10h; 2ª Etapa: 10h às 11h;
5.7	BANDOLIM (Básico)	6 Semestres	2+CR	8+CR	2+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.8	BANDOLIM (Técnico)	8 Semestres	2+CR	2+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/ MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.9	BATERIA (Básico)	6 Semestres	4+CR	7+CR	4+CR	Etapa Única: 12/12/ MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.10	BATERIA (Técnico)	8 Semestres	2+CR	1+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/ MAT/9h, VESP/15h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.11	BOMBARDINO (Básico)	6 Semestres	-	1+CR	1+CR	Etapa Única: 12/12/ VESP/15h, NOT/20h
5.12	CANTO ERUDITO (Básico)	6 Semestres	-	4+CR	4+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.13	CANTO ERUDITO (Técnico)	8 Semestres	3+CR	1+CR	1+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.14	CANTO ERUDITO (Aperfeiçoamento)	2 Semestres	-	-	4+CR	Etapa Única: 13/12/VESP/15h.
5.15	CANTO POPULAR (Básico)	6 Semestres	2+CR	-	2+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.16	CANTO POPULAR (Técnico)	8 Semestres	-	2+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.17	CAVAQUINHO (Básico)	6 Semestres	2+CR	2+CR	-	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h.
5.18	CLARINETA (Básico)	6 Semestres	6+CR	9+CR	3+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h.
5.19	CLARINETA (Técnico)	8 Semestres	1+CR	2+CR	1+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.20	CONTRABAIXO ACÚST. ERUDITO (Básico)	6 Semestres	6+CR	4+CR	5+CR	1ª Etapa: 11/12/VESP/15h
5.21	CONTRABAIXO ACÚST. ERUDITO (Técnico)	8 Semestres	1+CR	-	1+CR	1ª Etapa: 11/12/VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.22	CONTRABAIXO ACÚST. POPULAR (Básico)	4 Semestres	2+CR	2+CR	-	Etapa Única: 12/12/MAT/9h
5.23	CONTRABAIXO ELÉTRICO (Básico)	4 Semestres	2+CR	6+CR	-	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.24	CONTRABAIXO ELÉTRICO (Técnico)	8 Semestres	2+CR	6+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.25	CORO FEMININO CANTARES	2 Semestres	-	-	32+CR	Etapa Única: 13/12/ NOT/20h.
5.26	ELEM. TÉCNICOS DO PALCO (Iniciação)	2 Semestres	10+CR	-	-	Etapa Única: 13/12/ MAT/9h,
5.27	FAGOTE (Básico)	6 Semestres	8+CR	-	-	Etapa Única: 12/12/ MAT/9h, VESP/15h
5.28	FAGOTE (Técnico)	8 Semestres	1+CR	1+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.29	FLAUTA DOCE (Básico)	6 Semestres	12+CR	16+CR	6+CR	Etapa Única: 12/12/ MAT/9h
5.30	FLAUTA DOCE (Técnico)	8 Semestres	6+CR	6+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.31	FLAUTA TRANSVERSAL (Básico)	6 Semestres	2+CR	6+CR	8+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.32	FLAUTA TRANSVERSAL (Técnico)	8 Semestres	4+CR	4+CR	1+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.33	FLAUTA TRAVERSO BARROCA (Básico)	6 Semestres	4+CR	-	4+CR	Etapa Única: 12/12/ VESP/15h, NOT/20h.
5.34	FLAUTA TRAVERSO BARROCA (Técnico)	8 Semestres	-	2+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/ VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.35	GAITA CROMÁTICA (Básico)	6 Semestres	-	-	2+CR	Etapa Única: 12/12/ NOT/20h.
5.36	GUIARRA (Básico)	4 Semestres	3+CR	3+CR	-	Etapa Única: 12/12/MAT/9h
5.37	GUIARRA (Técnico)	8 Semestres	3+CR	3+CR	3+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.38	HARPA (Básico)	6 Semestres	3+CR	3+CR	9+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h;
5.39	HARPA (Técnico)	8 Semestres	2+CR	2+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.40	HARPA (Aperfeiçoamento)	2 Semestres	-	-	3+CR	Etapa Única: 11/12/NOT/20h
5.41	ILUMINAÇÃO DE PALCO (FIC)	2 Semestres	-	-	20+CR	Etapa Única: 13/12/MAT/9h.
5.42	MUSICOGRAFIA DIGITAL (Técnico)	6 Semestres	5+CR	5+CR	-	Etapa Única: 11/12/MAT/9h.

5.43	OBOÉ (Básico)	6 Semestres	-	2+CR	2+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h
5.44	OBOÉ (Técnico)	8 Semestres	1+CR	-	-	1ª Etapa: 11/12/ MAT/9h, VESP/15h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.45	PERCUSSÃO ERUDITA (Básico)	6 Semestres	2+CR	2+CR	3+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.46	PERCUSSÃO ERUDITA (Técnico)	8 Semestres	1+CR	1+CR	1+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.47	PERCUSSÃO POPULAR (Básico)	6 Semestres	4+CR	4+CR	6+CR	Etapa Única: 12/12/ MAT/9h, NOT/20h
5.48	PIANO ERUDITO (Básico)	8 Semestres	13+CR	6+CR	10+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.49	PIANO ERUDITO (Técnico)	8 Semestres	594+CR	4+CR	4+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.50	PIANO POPULAR (Básico)	6 Semestres	2+CR	2+CR	-	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h.
5.51	PIANO POPULAR (Técnico)	8 Semestres	1+CR	2+CR	-	1ª Etapa: 11/12/ VESP/15h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.52	SAXOFONE (Básico)	6 Semestres	3+CR	6+CR	6+CR	Etapa Única: 12/12/ VESP/15h, NOT/20h.
5.53	SAXOFONE (Técnico)	8 Semestres	-	3+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.54	TROMBONE (Básico)	6 Semestres	-	1+CR	1+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.55	TROMBONE (Técnico)	8 Semestres	2+CR	1+CR	1+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h. 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.56	TROMPA (Básico)	6 Semestres	-	2+CR	6+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.57	TROMPA (Técnico)	8 Semestres	1+CR	2+CR	7+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h. 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.58	TROMPETE (Básico)	6 Semestres	3+CR	3+CR	12+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.59	TROMPETE (Técnico)	8 Semestres	1+CR	2+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h; VESP/15h, NOT/20h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.60	TUBA (Técnico)	8 Semestres	-	-	1+CR	1ª Etapa: 11/12/ NOT/20h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.61	VIOLA CAIPIRA (Básico)	6 Semestres	2+CR	2+CR	2+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, NOT/20h.
5.62	VIOLA CAIPIRA (Técnico)	8 Semestres	-	-	2+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.63	VIOLA CLÁSSICA (de ARCO) (Básico)	6 Semestres	3+CR	3+CR	12+CR	Etapa Única: 12/12/ VESP/15h, NOT/20h.
5.64	VIOLA CLÁSSICA (de ARCO) (Técnico)	8 Semestres	-	1+CR	5+CR	1ª Etapa: 11/12/ VESP/15h, NOT/20h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.65	VIOLA DA GAMBA (Básico)	6 Semestres	1+CR	1+CR	-	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h.
5.66	VIOLA DA GAMBA (Técnico)	8 Semestres	2+CR	2+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.67	VIOLÃO ERUDITO (Básico)	6 Semestres	2+CR	2+CR	-	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.68	VIOLÃO ERUDITO (Técnico)	8 Semestres	1+CR	1+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.69	VIOLÃO POPULAR (Básico)	6 Semestres	2+CR	2+CR	2+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.70	VIOLÃO POPULAR (Técnico)	8 Semestres	2+CR	2+CR	2+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.71	VIOLÃO DE 7 CORDAS (Técnico)	8 Semestres	4+CR	4+CR	4+CR	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, NOT/20h 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.72	VIOLINO (Básico)	6 Semestres	14+CR	18+CR	4+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.73	VIOLINO (Técnico)	8 Semestres	4+CR	5+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.
5.74	VIOLONCELO (Básico)	6 Semestres	26+CR	14+CR	14+CR	Etapa Única: 12/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h.
5.75	VIOLONCELO (Técnico)	8 Semestres	3+CR	2+CR	-	1ª Etapa: 11/12/MAT/9h, VESP/15h, NOT/20h; 2ª Etapa: 13/12/VESP/15h.

ATENÇÃO: Compareça com antecedência de 60 minutos para as provas e, ao se apresentar para o teste/entrevista tenha em mãos um documento oficial com foto (item 4.2.7)

Boa sorte!
Comissão Local CEP-EMB.